

Soirée "Art et mémoire"



/ PHOTO C.H.

CRI Mémoire collecte la mémoire des habitants de La Ciotat, et en impulse le montage d'expositions thématiques, documentaires vidéos, rassemble les savoir-faire... Vou-
lant proposer un portrait de la ville qui défie les siècles, elle a demandé à Frédéric Delecroix, photographe plasti-
cien, de réaliser un diaporama. Celui-ci explique : "Au-de-
là de son activité de construction navale, La Ciotat a été
aussi un lieu d'expérimentation cinématographique, et
c'est dans cet état d'esprit que j'ai développé le concept de
mes photos. J'ai mixé certaines images anciennes, à des
clichés contemporains, et j'ai voulu insuffler cette énergie
expérimentale, en servant une imagerie peut-être utopiste
mais volontiers positive, l'image d'une ville qui se sert de
son passé glorieux pour ouvrir de nouvelles voies." Après
la projection, plusieurs artistes débattront sur "En quoi le
témoignage du passé inspire la création artistique".

► Demain à partir de 20 h 30, dans la cour de l'Éden, avec le soutien de
la ville et de la Fondation BPPC. Samedi soir aux Arts en chantier, vent
aux enchères à la chapelle à 20 h suivi d'une vidéo-projection à l'Éden.